

2024.10.20(日) 泉野櫻木神社 (金沢)

【服部龍生の世界】 6弦フレットレスベースソロ

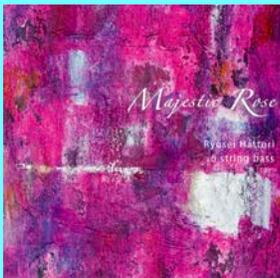


泉野櫻木神社

本神社は、養老元年(717年)多治見広成と云える人、尾張国名古屋の辺に小祠を建立し僧泰澄が、桜木を以て刻める御神像をお祀りなされたのが始まりで、明治5年桜木八幡社と称し、明治15年泉野桜木神社と改称し、泉野新村にありし法受社を明治39年に本神社に合祀す。明治6年村社に列せられた。



服部龍生 2ndCD 【Majestic Rose】 を発売しました！
NHK FMでピーターバラカン氏など、多数のラジオや音楽雑誌で紹介。



『6弦フレットレス・ベースをクラシックギターのように弾くスタイルで、ベース1本とは思えない豊かな表情と独自の世界観を築きあげる服部龍生の音楽。どこかエキゾチックな匂いを感じさせるメロディや美しく深みのある音色でエレキ・ベースの可能性に挑んだ。さまざまな情景が思い浮かぶ絵画的なサウンドをぜひ体験してほしい(ベースマガジン誌より抜粋)』



Ryusei Hattori

服部龍生 (ハットリ リュウセイ) 2001年より6弦フレットレスベース一本でソロ活動をスタート。

2005年よりアメリカ・カリフォルニア州Santa Cruz市のInternational Live Looping FestivalからHead Liner、Special Guestで、4回招待。2013年、フランス、イギリス、スペインで演奏ツアーを開催し絶賛。2016年スペイン、2015年台湾の音楽系大学から招聘されて演奏。2015年、打楽器奏者池田安友子氏とArstilé。2016年より3年間、ドラマーの故村上”PONTA”秀一氏とデュオ、Duo Bleuとして全国で約200本のライブを開催。2018年9月、和歌山の高野山大学ホールでDuo Bleu奉謝コンサート開催。2019年、CD【Ryusei Hattori】を発表。2020年1月、CDが世界配信の『日本のジャズ』部門で12位にチャートイン。ピーター バラカン氏、岩田由記夫氏のFM番組等でオンエア。ジャズジャパン、ベースマガジンなどの雑誌や新聞に記事掲載。



動画 (故村上ポンタ秀一氏とのデュオ演奏ですが、ライブはソロ演奏です)

年齢・性別・音楽歴を問わず、どなたにも楽しんでいただける音楽です🎵

開場 14:30 / 15:00 お祓いに続いてライブ開演 入場料 3,000円

ご予約・お問い合わせ (入場料は当日受付にて現金でお支払いください)

神社に直接、またはyumiko3x@icloud.com、090-4731-9102

(泉野櫻木神社ライブ/お名前/人数)をお知らせください

会場 泉野櫻木神社 金沢市泉野町3丁目15-14