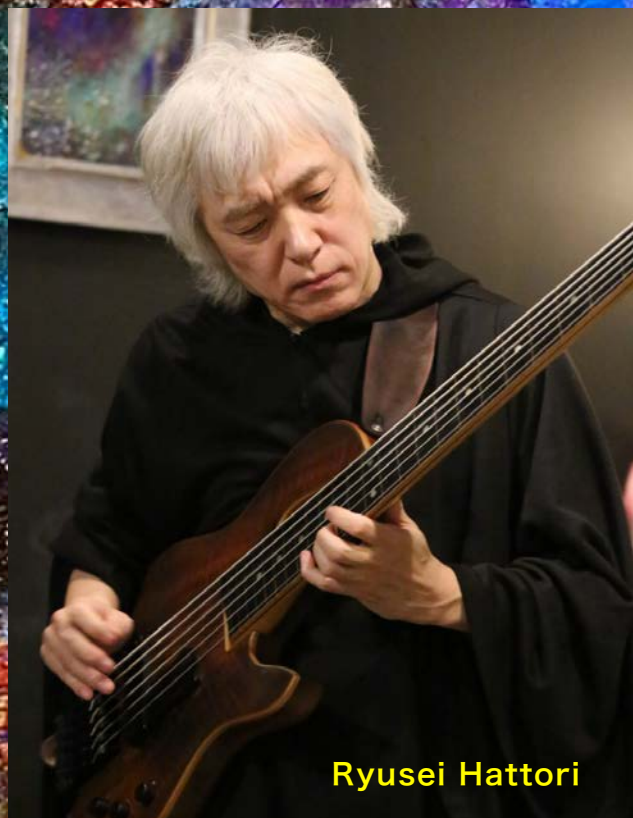


10.25(土) 服部龍生の世界

Ryusei Hattori 6弦フレットレスベースソロ



Ryusei Hattori

【服部龍生】2001年よりベース一本でソロ活動。2005年よりアメリカ・サンタクルーズの音楽フェスから4回招待。2013年、フランス、イギリス、スペインで演奏ツアー。2016年より、村上"PONTA"秀一氏とデュオで約200本。2018年、高野山ホールでコンサート。

『空間の広がりを感じ、美しく独特な音世界は、まるでベースで豊潤な音を表現するギタリストのようだ。深みと美しさにロックでポップな親しみを加えた』(2024.6ジャズイン誌)

『ECMやウインダム・ヒルの音楽に通じる透明感と圧倒的な世界観。6弦フレットレスベースを駆使し、無二の音を紡ぐベーシスト』(2019.7ジャズジャパン誌)

『6弦フレットレス・ベースをクラシックギターのように弾くスタイルで、ベース1本とは思えない豊かな表情と独自の世界観を築き上げる服部龍生の音楽。どこかエキゾチックな匂いを感じさせるメロディや美しく深みのある音色でエレキ・ベースの可能性に挑んだ。さまざまな情景がおいひ浮かぶ絵画的なサウンドをぜひ体験してほしい』(2019.5ベースマガジン誌)

服部龍生2ndCD【Majestic Rose】➡

2024年5月リリース。ピーター・バラカン氏のNHKFM番組等、多数のラジオ番組でオンエア。ジャズイン誌、Tower Record誌等、ベースマガジン誌などさまざまなメディアで高評価



Opening Act



Ryusei Hattori



服部龍生 Una Bailaora



泉まり子/piano



キャスミン/gt.piano.vo.

2025.10.25(土) 四日市 LAST WALTZ

open 18:30 start 19:00(キャスミン/泉まり子) 19:30(服部龍生)

ご予約 2,500円(ドリンク別) / 当日 3,000円(ドリンク別)

三重県四日市市諏訪栄町15-1 馬里(VARI)ビル 4F

ご予約 059-356-5201 or HP